

DESDE LA GAVIA

Iniciamos en este número una nueva sección de entrevistas a y para los actuarios. Las preguntas están hechas con la sola intención de provocar la respuesta ágil e ingeniosamente actual del entrevistado para solaz y mutuo conocimiento del colectivo. Nadie busque aviesos propósitos, ni menoscabo de ninguna creencia o idea, nuestro respeto a todo y a todos hasta más allá de donde llega el espíritu y la letra del capítulo segundo de nuestra Constitución es un valor ético prioritario. En sucesivas ocasiones trataremos de confrontar dos entrevistas, en las páginas que hoy ven la luz no ha sido posible.

JESUS PARRA

P.—¿Las pólizas para dónde son pasaporte?

R.—*Para la seguridad.*

P.—¿Hay algo eterno, excluidas las primas?

R.—*Incluso las primas no son eternas.*

P.—¿La Virgen se aparece sólo a quienes están asegurados?

R.—*Afortunadamente la Virgen no hace distinciones*

P.—¿Habría querido Galileo rehabilitar al Papa?

R.—*No creo que lo que quiera Galileo influya en las decisiones del Papa.*

P.—¿Es preferible cobrar el rescate de un seguro de accidente por practicar «squash» o baile de salón?

R.—*Sinceramente, no veo que la diferencia en el rescate entre ambas actividades difiera mucho.*

P.—¿Ordenar o asegurar la Libertad?

R.—*Quien no disfruta de ella no se lo plantea. Cuando se tiene, cualquier mecanismo para preservarla es importante.*

P.—La Fraternidad, ¿es una compañía de seguros?

R.—*Seguro, pero tiene otras acepciones más interesantes.*

P.—¿Y la Igualdad, una de las virtudes de la Equitativa?

R.—*Sería lo mínimo.*

P.—¿Qué tipo de seguro necesita Maastricht?

R.—*Lo decidirán ingleses y daneses.*



P.—Si lo que quieres es vivir cien años, no pruebes los licores del placer, ¿es una canción de Sabina o un sabotaje a las Aseguradoras por los fondos de pensiones?

R.—*Creo que una canción de Sabina, aunque tampoco pienso que las Aseguradoras se sientan saboteadas.*

P.—¿En qué metro de la librería se encuentra su lectura favorita?

R.—*Mis libros no los cuento por metros, ni los ordeno por preferencias.*

P.—¿Exigiría amnesia universal para algún autor?

R.—*No deseo la amnesia para nadie.*

P.—¿Se pueden ver las películas del Oeste por televisión?

R.—*Se pueden ver, pero es mejor el cine.*

P.—¿Y otras? ¿Existen las otras?

R.—*Ahí están.*

P.—Y el teatro, ¿existe?

R.—*Sí, cada vez se actúa más.*

P.—¿Insulta a los impertinentes?

R.—*No siempre.*

P.—¿Y a mí?

R.—*No le conozco, pero no me pareció impertinente.*

P.—¿La frase célebre que siempre recuerda?

R.—*No sé si será célebre: «La amistad no depende de cosas como el espacio y el tiempo».*

P.—¿El refrán que quisiera olvidar?

R.—*Olvidar, ninguno.*

**CABEZA
ASEGURADA:**
Jesús Parra Esteban.
EDAD:

26 años.

EDAD ACTUARIAL:

5 años, actualmente en el grupo ATHENA.

CARTA DE COBERTURA PROVISIONAL:

Administrativo.

INTERES ACTUARIAL:

Terminar la carrera y promocionarme en el trabajo.